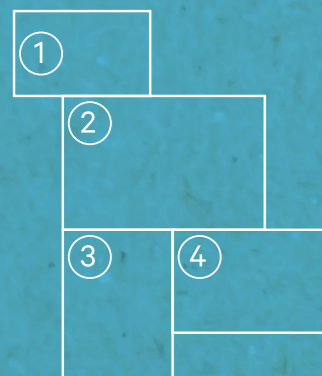


Fotografias na capa



1 - Grupo de meninas após a celebração da Comunhão Solene, Aldeia de Paio Pires, 17 de junho de 1956.
EMS-CDI- Imagem cedida por Maria Emília Lopes.

2 - Grupo de amas com as crianças, à porta da Casa de Infância da Fábrica Mundet, Seixal. [s.d.]
EMS-CDI- Imagem cedida por J. D. Matias.

3 - Amora. Anos 50, do séc. XX.
EMS-CDI- Imagem cedida por Florinda Reis.

4 - Seixal coberto de neve, em 1954.
EMS-CDI- Imagem cedida por Emílio Rebelo.

AGRADECIMENTOS

Particulares

Adelino Tavares
Adolfo Loureiro
Agostinho Sousa Silva
Aldemiro Benavente
Alice Pinheiro
Ana Teresa Pereira
António Henriques
António Lima Ferreira
Carlos Policarpo
Carlos Ribeiro
Catarina Baluarte
Celeste Tiago Rego
Céu Cunha
Edgar Rendeiro
Eduardo Palaio
Eduardo Pereira
Elisabete Gonçalves Pinto
Fernando Tasquinha Rebelo
Florinda Reis
Gabriela Benavente
Helena Almeida Lima
Herminia Bento
Irlando Tavares
Isabel Fernandes
Joaquim Martins «Nana»
José Filipe Costa Gomes
José Meias
José Luís Pedro
Laurinda Ramos
Leonel Fernandes
Leopoldo Gonçalves Casanova
Magnalda Mota (através do neto Paulo Bicho)
Manuela Partidário
Manuela Rolão
Maria Alice Martins
Maria de Lourdes Brites
Maria dos Anjos Candeia
Maria do Céu Cunha
Maria Emília Lopes
Maria Helena Mota
Maria Isabel Gomes
Maria José de Albuquerque Soares
Maria Raquel Tavares Serra
Mariana Oliveira
Marque Túlio
Nelson Cruz
Rosalina Homem
Rui Carvalho
Sara Brito
Sebastião Pinheiro
Vitaliana das Neves
Vitor Lima
Vitor Pinho
e a todos que contribuíram para a realização deste projeto.

Instituições

Associação Náutica do Seixal
ARIFA - Associação de Reformados e Idosos da Freguesia de Amora
ARPIA - Associação de Reformados, Pensionistas e Idosos de Arrentela
AURPIPP - Associação Unitária de Reformados Pensionistas e Idosos de Paio Pires
AURPIS - Associação Unitária de Reformados Pensionistas e Idosos do Seixal
AURPIA - Associação Unitária de Reformados, Pensionistas e Idosos de Amora
L1B - Associação Cultural
Sociedade Filarmónica União Arrentelense
União das Freguesias do Seixal, Arrentela e Aldeia de Paio Pires
Junta de Freguesia de Amora

Histórias & Memórias Fotográficas



Identidade, Lazer e Sociedade

SEIXAL

Praça da República

ARRENTELA

Avenida da República

ALDEIA DE PAIO PIRES

Jardim da Quinta do Mirante

AMORA

Praça 5 de Outubro

CORROIOS

Jardim da Quinta da Água

FERNÃO FERRO

Mercado Municipal de Fernão Ferro



Informações:

Ecomuseu Municipal do Seixal – Centro de Documentação e Informação
Núcleo da Mundet – Serviços Centrais
Praça 1.º de Maio, n.º 1, 2840-485 Seixal
Telefone: 210 976 112
Email: ecomuseu.cdi@cm-seixal.pt

Histórias & Memórias Fotográficas – Um projeto de comunidade

O projeto Histórias & Memórias Fotográficas, dinamizado pela Câmara Municipal do Seixal, através do Centro de Documentação e Informação (CDI), do Ecomuseu Municipal do Seixal (EMS), consiste na documentação de fotografias antigas, incorporadas neste museu, cuja informação disponível era escassa, pretendendo-se deste modo a recolha de elementos informativos junto da população local, que completassem a descrição das mesmas. Através do contacto estabelecido junto da comunidade, dinamizou-se também uma campanha de empréstimos de fotografias antigas para serem reproduzidas e posteriormente devolvidas aos seus proprietários.

Esta primeira fase do projeto (2017-2019) abrangeu essencialmente a população dos núcleos urbanos antigos do Seixal, Aldeia de Paio Pires, Arrentela e Amora, pretendendo-se futuramente que o mesmo possa estender-se ao restante território do município.

Esta exposição de rua, localizada em lugares significativos do Seixal, Arrentela, Aldeia de Paio Pires, Amora, Fernão Ferro e Corroios, reflete apenas uma seleção das imagens e dos testemunhos orais recolhidos, evocando aspetos da vida quotidiana, como a identidade local, as memórias de infância, o casamento, os hábitos de lazer e convívio nas coletividades, o desporto, as festas populares e os modos de viver, num universo temporal que se baliza entre os anos 40 e 80 do séc. XX, nos referidos núcleos urbanos antigos do concelho do Seixal.



- 1 - Jardim dos Mártires da Liberdade, no Seixal, 1936.
EMS-CDI – Imagem cedida por Carlos Policarpo.
- 2 - Grupo de pessoas sentado na frente ribeirinha de Amora. Anos 40 do séc. XX. EMS-CDI – Imagem cedida por Florinda Reis.
- 3 - Rosa Sousa Gomes e a sua mãe, Olívia Gomes, à porta de casa, na Rua D. Elvina Correia, Aldeia de Paio Pires, 1969.
EMS-CDI – Imagem cedida por Maria Emília Lopes.
- 4 - José Luís Pedro e o avô, Domingos Teixeira, na Calçada do Adro, Arrentela, em 1957.
EMS-CDI – Imagem cedida por José Luís Pedro.

Caso pretenda colaborar neste projeto com as suas fotografias, para empréstimo ou cedência das mesmas, ou possua mais informações sobre estas imagens, contacte o CDI através do e-mail: ecomuseu.cdi@cm-seixal.pt ou pelo telefone 210 976 112.

Evocar a infância é recuar até a um tempo muito distante da memória, revelando-se através de uma fotografia antiga ou de uma conversa, afetos e emoções que trazem à recordação a criança que um dia se foi.

«[“A pingocha”] são três quadrados e depois mandávamos uma pedra e tínhamos de vir ao pé coxinho para apanhar e voltarmos para trás. Saltar à corda nunca tive muito jeito. Agora jogar à “pingocha”, jogava muito.»
(Celeste Tiago Rego)

«No primeiro dia de escola, dia 7 de outubro de 1951, às 9 da manhã eu e (...) o Gil, somos da mesma idade, (...) tínhamos acabado de entrar na escola pela primeira vez na nossa vida. Às 10 horas já estávamos a levar 6 reguadas cada um [risos]. Nós nem sabíamos que estávamos na escola, estávamos a brincar (...).»
(António Lima Ferreira)

Entre as memórias recolhidas no âmbito deste projeto não faltam alusões ao dia do casamento, considerado um dos dias mais importantes das suas vidas. «O meu casamento levou dois carros, também era ao pé da igreja, até a gente podia ir a pé e foi muita gente a pé. (...) Para já não havia dinheiro para carros (...) esses carros eram alugados. A gente para ir a um casamento, juntava-se 3 ou 4 pessoas, alugava-se um carro, quando era assim casamentos mais longe, agora este era ao pé da igreja, não valia a pena (...) veio tudo a pé.»
(Maria Raquel Tavares Serra)

- 1 - Casamento de Maria Raquel Tavares Serra e Fernando Serra, no Seixal, a 4 de outubro de 1951.
EMS-CDI – Imagem cedida por Maria Raquel Tavares Serra.
- 2 - Turma masculina, junto à Escola Primária Conde de Ferreira, no Seixal. Anos 50, do séc. XX.
EMS-CDI – Imagem cedida por Joaquim Martins.
- 3 - Crianças brincando no Seixal, 1939.
EMS-CDI – Imagem cedida por Irlando Tavares.

Para ter acesso ao conjunto das fotografias que integram este projeto poderá aceder à plataforma digital do Flickr através do seguinte link: www.cm-seixal.pt/historias-memorias-fotograficas/

Histórias & Memórias Fotográficas

