



**BIBLIOTECA  
MUNICIPAL  
DO SEIXAL**

Horário: de 3.ª a 6.ª,  
das 10 às 20.30 horas,  
e sábado, das 14.30  
às 20.30 horas

**POLO CENTRAL**

Quinta dos Franceses, Seixal  
Contactos: 210 976 100;  
biblioteca.seixal@cm-seixal.pt  
Encerra no mês de agosto

**POLO DE AMORA**

Largo da Rosinha, Amora  
Contactos: 210 976 165;  
biblioteca.amora@cm-seixal.pt  
Encerra ao sábado, alternadamente  
com o Polo de Corroios,  
e durante o mês de julho

**POLO DE CORROIOS**

Rua 1.º de Maio, Corroios  
Contactos: 210 976 180;  
biblioteca.corroios@cm-seixal.pt  
Encerra ao sábado, alternadamente  
com o Polo de Amora,  
e durante o mês de setembro

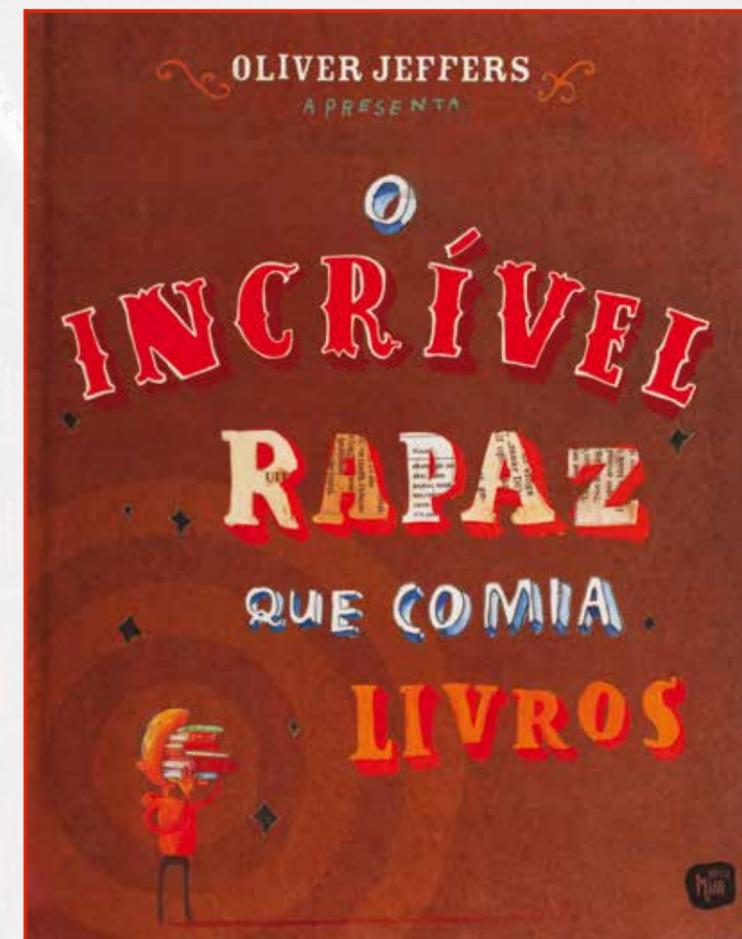


cm-seixal.pt

**2025**



**BIBLIOTECA  
MUNICIPAL  
DO SEIXAL**



**KIT E... SE  
PUDÉSSEMOS  
MERGULHAR NOS  
LIVROS?**



**Livro**  
**O INCRÍVEL RAPAZ QUE COMIA LIVROS**

**Autor**  
**OLIVER JEFFERS**

### Sinopse

O Henrique adorava livros. Mas não exatamente como nós adoramos livros. Não era bem a mesma coisa... Um dia, assim por acaso, descobre que adora comer livros! E quanto mais livros devora, mais esperto fica. Mas um dia percebe que comer livros poderá ter os seus malefícios...

### Descrição

Porque as histórias podem ser o contexto perfeito para momentos divertidos em família, a atividade E Se Pudéssemos Mergulhar nos Livros pretende dar a conhecer um conjunto de propostas de exploração lúdica para pequenos e crescidos.

Este kit disponibiliza alguns materiais que pretendem ser estímulos para algumas brincadeiras propostas no recurso multimédia E Se Pudéssemos Mergulhar nos Livros – O Incrível Rapaz Que Comia Livros.

### DESTINATÁRIOS

Famílias com crianças dos 12 meses aos 12 anos de idade.

### MATERIAL QUE CONSTITUI O KIT

- 1 folha de papel milimétrico
- 1 folha de papel kraf
- 1 folha de papel cavalinho
- 2 folhas brancas A4
- 1 folha branca A3
- 1 jornal
- 1 folha storyboard
- 1 folha «partes de um livro»

### MATERIAL ADICIONAL NECESSÁRIO

- 2 ou 3 tangerinas
- 1 bróculo
- Farinha de milho (2/3 copos)
- Canetas de feltro
- Esferográfica
- Pincéis
- Tinta guache
- Cola em stick
- Tesoura
- Lápis de carvão
- Água
- Caneta de tinta da china

### RECURSO MULTIMÉDIA DE APOIO

Os livros permitem-nos voar bem alto através da imaginação! Objetos mágicos, permitem-nos também viajar sem sair do lugar. O importante é descobriremos juntos a sua magia. Vamos a isso?

Descubram mais na página do projeto no site da Câmara Municipal do Seixal.

## ALGUMAS PROPOSTAS PARA ATIVIDADES EM FAMÍLIA

### ATIVIDADE PARA BEBÉS/CRIANÇAS PEQUENAS: MEXER, SENTIR, OLHAR

#### MATERIAIS

- 2 ou 3 tangerinas
- Farinha de milho (2/3 copos)

#### PROPOSTA

##### 1.º momento

Após a visualização da história, no aconchego do colo, vamos fazer uma digitinta de bróculos. Para isso, cozem-se 3 ou 4 pequenos pés de bróculos. Depois escorremos a água até ficar apenas o equivalente a um copo de água. Trituramos e podemos acrescentar um pouco de farinha de milho para dar uma textura mais viscosa à nossa digitinta.

##### 2.º momento

Agora chegou o momento de explorar sem limites. Vistam uma roupa que se possa sujar e forrem o vosso chão com um lençol. Testem a viscosidade do material com o vosso corpo e divirtam-se!

Nota: Alguns bebés não gostam da sensação de tocar neste tipo de materiais! A sua reação pode ser de repulsa ou até de choro. Se assim for, não tem problema algum! Não iremos forçar. Em alternativa à digitinta, podem simplesmente explorar os bróculos cozidos e comê-los!

## ATIVIDADE 1. MIOLO SEM SER DE PÃO

### MATERIAIS

- Folha «partes de um livro» (incluída no kit)
- Folha A4 (incluída no kit)
- Lápis de carvão

### PROPOSTA

#### 1.º momento

Desenha um livro. De seguida, observa o que desenhaste.

#### 2.º momento

Agora pega num livro e vê bem as partes que o compõem com base na folha «partes de um livro» incluída neste kit. Se por acaso escapou alguma coisa no teu primeiro desenho, poderás completá-lo agora.

## ATIVIDADE 2. COMO É A TUA BIBLIOTECA DE CASA?

### MATERIAIS

- Lápis de carvão; folha branca A4 (incluída no kit).

### PROPOSTA

#### 1.º momento

Alguma vez reparaste que os livros da Biblioteca Municipal têm umas etiquetas na lombada? Essa é a forma de organizar os livros. Através de um sistema com números e letras, os leitores e bibliotecários encontram os livros e os assuntos nas prateleiras. Se não fosse assim, imagina a confusão que seria!

Nas nossas casas não temos bibliotecas gigantes como as bibliotecas públicas. Mas seja a tua biblioteca composta por muitos ou poucos livros, lançamos-te o desafio: organiza a biblioteca da tua casa.

#### 2.º momento

Vamos começar esta organização por categorias. Sugerimos que organizes primeiro todos os livros ilustrados. Podes chamar essa categoria de Infante-Juvenil. Mas repara: poderás ter, dentro desta categoria outras subcategorias, por exemplo: enciclopédias, banda desenhada, livros de história... Pode ajudar escreveres todos os títulos e respetivos autores numa lista. Se quiseres escolhe uma cor para cada subcategoria.

#### 3.º momento

Dentro das subcategorias, organiza os livros por ordem alfabética do apelido (último nome) do autor. No caso da nossa história, o apelido do autor é Jeffers, logo começa com a letra J, pelo que será essa a posição na ordem alfabética.

Poderás também colocar pequenas etiquetas nas prateleiras da estante para ajudar a encontrar melhor os teus livros.

Deixamos-te outras sugestões de organização de livros que poderás fazer:

- por autores, em que juntas todos os livros escritos/ilustrados pela mesma pessoa;

- por cores, ficando os livros separados pelas cores das suas capas;

- por lidos e não lidos, em que separas os livros que já leste dos que estão à espera de serem lidos.

## ATIVIDADE 3. AGORA O AUTOR ÉS TU!

### MATERIAIS

- Pincéis; tinta guache; cola stick; tesoura; folhas de jornal (incluídas no kit); canetas de feltro; folha A3 (incluída no kit); folhas de papel kraft/cavalinho/milimétrico (incluídas no kit); folha storyboard (incluída no kit).

### PROPOSTA

#### 1.º momento

Neste livro o autor usa papéis antigos e folhas de jornal para criar as suas ilustrações, o que acaba por criar texturas muito diferentes de desenho para desenho. Convidamos-te a criar desenhos em papéis diferentes, usando tintas e canetas.

#### 2.º momento

Escreve uma pequena história numa folha à parte. Depois, pensa como irás distribuir o texto página a página e como irás ilustrar as suas várias partes. A este processo chama-se «storyboard», que é organizar num quadro a história toda com as ilustrações antes de trabalhar no livro propriamente dito. Isto irá permitir que organizes as tuas ideias e possas esboçar as ilustrações antes de passares aos desenhos finais. Tens um exemplo de «storyboard» neste kit para te ajudar a organizar as ideias. Poderás copiar o modelo e fazer quantas cópias forem necessárias.

#### 3.º momento

Para fazeres o teu livro, podes seguir as instruções aqui <https://www.instagram.com/reel/C4Na8E8yv7/?igsh=YWR1dWhrZmwwZHho>\*. Aconselhamos-te a usar uma folha A3 (incluída no kit) para que não fique muito pequeno. Pede ajuda a um adulto para fazer os cortes necessários. Quando terminares, poderás iniciar o processo de ilustração e escrita. Podes colar as folhas texturadas, usando como base, e trabalhar em cima desses papéis, utilizando tintas e canetas. Depois vais escrevendo o texto nas páginas, conforme o teu «storyboard». Não te esqueças da capa do teu livro e menciona o título e o nome do autor, que és tu! Quando terminares, coloca o teu livro na tua biblioteca: está pronto a ser emprestado aos leitores da casa!

